



Per Enrico Falqui e Gianna Manzini

Opere, relazioni, contesti



giovedì 3 ottobre 2024

Biblioteca Nazionale

Centrale di Roma

Sala 1

— 14,30 Saluti istituzionali

— 15,00 Introduzione al convegno
a cura del Comitato scientifico

Coordina Eleonora Cardinale

— 15,30 Francesca Bernardini (*Fondazione Roma Sapienza*)

Arte e poesia nel carteggio tra Luigi Bartolini ed Enrico Falqui

— 16,00 Giuseppe Appella (*Critico e storico dell'arte*)
Enrico Falqui, Scipione e l'arte del '900

— 16,30 Annalisa Perrotta (*Sapienza Università di Roma*)
«Nel mio cerchio di pazza chiarezza».

Gianna Manzini e l'autorizzazione alla scrittura

Pausa

— 17,30 Cecilia Bello (*Sapienza Università di Roma*)

La militanza della tradizione. «Poesia» di Enrico Falqui

— 18,00 Antonio D'Ambrosio (*Università di Padova*)

Falqui, Ungaretti e «la battaglia per la poesia»

Discussione



venerdì 4 ottobre 2024

Sapienza Università di Roma

Facoltà di Lettere e Filosofia

Aula Archeologia

— 10,00 Saluti istituzionali

Coordina Cecilia Bello

— 10,15 Eleonora Cardinale (*Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*)

Nuove riimmersioni dal Fondo Falqui della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma

— 10,45 Carlo Pulsoni (*Università di Perugia*)
Falqui tra Giovanni e Vanni Scheiwiller

Pausa

Coordina Antonio D'Ambrosio

— 11,30 Monica Venturini (*Università di Roma Tre*)

**«Come da un diverso pianeta».
Gianna Manzini tra radio e letteratura**

— 12,00 Fabio Pierangeli (*Università di Roma Tor Vergata*)

Falqui, Berto e dintorni

— 12,30 Virna Brigatti (*Università di Milano*)

**Tra Falqui e Vittorini: alcuni indizi
nell'Archivio Erich Linder**

Discussione e conclusioni

Comitato scientifico-organizzativo:
Cecilia Bello, Eleonora Cardinale, Antonio D'Ambrosio

Per info: antonio.dambrosio@unipd.it